

Future Echoes

Stemmen uit verleden en toekomst

Met ADAM Strijkkwartet
En Vinthya Perinpanathan



Muziek van o.a.:
Arnold Schönberg,
Orlando di Lasso,
Vincenzo Galilei en
Vinthya Perinpanathan



Beschikbare
periode:
Seizoen 25/26

Future Echoes is een spannende samenwerking met het ADAM strijkkwartet en belicht het breken en opbouwen van tradities. Het programma is opgezet rond Arnold Schönbergs Tweede Strijkkwartet dat, door de toevoeging van een sopraanstem, de muzikale conventies in het begin van de 20e eeuw doorbrak. Om deze avant-gardistische breuk met de traditie verder te demonstreren, zet *Future Echoes* composities naast elkaar die voortkomen uit het 16e-eeuwse concept van de 'harmonie der sferen'.

Dit concept onthult de intrigerende verbanden tussen schijnbaar uiteenlopende werelden: poëzie, harmonie en geschiedenis. *Future Echoes* culmineert in de première van een opdrachtwerk van Vinthya Perinpanathan dat commentaar geeft op Schönbergs innovatie en tegelijkertijd reflecteert op de evolutie van muzikale expressie.

Dit programma kan optioneel uitgebreid worden met een lichtontwerp van multidisciplinair kunstenaar Boris Acket.