

# Kwintet met Barbican Quartet



## Repertoire

*Piano solo* | selectie uit Miroirs voor piano solo

*Ravel* | Strijkkwartet in F

*Fauré* | Pianokwintet nr. 1 in d op. 89

Voor het seizoen 25/26 heeft Nikola de handen ineengeslagen met een van de opwindendste jonge strijkkwartetten in Europa op dit moment, het Barbican Quartet. Het strijkkwartet is nauw verbonden met het Barbican Center London, het kwartet gaf er in 2015 zijn eerste concert. De leden van het kwartet komen uit Canada, Bulgarije, Duitsland en Nederland (primaria Amarins Wierdsma).

Het kwartet heeft al vele prijzen en onderscheidingen in de wacht gesleept, zoals de eerste prijs op het Joseph Joachim Internationaal Kamermuziekconcours in 2019 en op het St Martin in the Fields Kamermuziekconcours in 2018.

Ze maakten hun debuut in Wigmore Hall in 2017, in 2018 verleende de Royal Philharmonic Society hen de Albert and Eugenie Frost Prize.

Na een derde prijs op het Bordeaux International String Quartet Competition in 2022 volgde datzelfde jaar een prachtige eerste prijs op het prestigieuze ARD Strijkkwartet Concours, met daarnaast een speciale prijs voor de beste uitvoering van de verplichte compositie van Dobrinka Tabakova. De bijzondere prijs van Genuin Classics (het opnemen van hun debuut-CD die in het voorjaar van 2024 uitkwam), de GEWA Prijs en de Henle Urtext Prijs maakten het succes compleet.