

Biografie

LIAM NASSEREDDINE

Pianist

Liam Nassereddine (2010) is een jonge pianist met een opvallende muzikaliteit en een diepe passie voor klassieke muziek.

Op zesjarige leeftijd begon Liam met pianospelen. In 2022 werd hij toegelaten tot de Young Musicians Academy van het Conservatorium van Tilburg, waar hij onder begeleiding van Hülya Keser zijn spel verder ontwikkelde.

Sinds 2024 studeert hij aan Musica Mundi School in België, een internationaal internaat voor jonge toptalenten waar muziekonderwijs wordt gecombineerd met regulier middelbaar onderwijs.

Liam won diverse prijzen op concoursen. In 2023 was hij winnaar van het Concertgebouw Concours. Tijdens de nationale finale van het Prinses Christina Concours 2024 ontving hij de eerste prijs, de publieksprijs én de persjuryprijs. Verder werd hij bekroond met de Bunschoten Jong Talent Prijs en was hij winnaar van het Archipel Concours.

In januari 2025 werd hem uit handen van directeur Simon Reinink de Concertgebouw Young Talent Award uitgereikt, een prijs die het Concertgebouw uitreikt aan de meest veelbelovende jonge muzikanten. Eerdere winnaars waren onder meer violiste Noa Wildschut en pianist Nikola Meeuwssen.

Liam trad als solist op met onder andere het Noord Nederlands Orkest en Heritage Sinfonietta, en was meerdere malen te zien in het NPO-programma Podium Klassiek. Daarnaast was hij live te horen op de radio bij NPO 1 en NPO Klassiek. Ook speelde hij op diverse klassieke podia in Nederland en België. In maart 2026 maakt hij zijn debuut in de Grote Zaal van het Concertgebouw.

In juli 2024 verscheen zijn debuutalbum Luminescence bij het label TRPTK, waarop hij een persoonlijke selectie van pianowerken vertolkt die hem inspireren.

Versie februari 2026 – Wijzigingen bij verspreiding alleen na toestemming management.

Management:

Marco van de Klundert | marco@domselaer.nl | +316 2150 3480